

**Ansprechpartner:**

Heike Herd-Reppner
Pressereferentin Ravensburger Buchverlag Otto Maier GmbH
Tel: 0751-86-1271
heike.herd-reppner@ravensburger.de

Robert-Bosch-Straße 1
D-88214 Ravensburg
www.ravensburger.de/presse

Interview

Anja Fröhlich über „Wir Kinder vom Kornblumenhof“

Im März 2019 erscheint die neue Kinderbuch-Reihe „Wir Kinder vom Kornblumenhof“ im Ravensburger Buchverlag. Im Mittelpunkt steht die neunjährige Mai, die dort gemeinsam mit ihren Geschwistern, Eltern und Großeltern lebt. Für sie ist der Kornblumenhof mit dem Schweinewohnwagen und dem fast unsichtbaren Baumhaus der beste Ort der Welt. Mit viel Witz und Gespür für Alltagsabenteuer erzählt Anja Fröhlich die Geschichten, die Mai erlebt.

Wie ist es für die Kinder auf einem Bauernhof zu leben, umringt von zahlreichen Tieren? Wie würden Sie den Alltag beschreiben?

Anja Fröhlich: Ich hatte einen kleinen Bio-Bauernhof mit Outdoor-Restaurant und Shop auf Ibiza als Vorbild. Die Kinder dort waren sehr verbunden mit den Tieren und haben ihnen die lustigsten Namen gegeben. In den Büchern romantisiere ich das Leben auf dem Bauernhof ein bisschen. Dennoch werden die großen Fragen von Leben und Tod nicht ausgelassen. Ich habe versucht, sie sehr kindgerecht und versöhnlich zu behandeln.

Wie entstand die Kinderbuchreihe „Wir Kinder vom Kornblumenhof“? Welche Charaktere hatten sie zuerst im Kopf?

Anja Fröhlich: Die ursprüngliche Idee kam von meiner Lektorin. Ich war sofort begeistert. Die Charaktere ergaben sich dann im Gespräch. Als wir die Hauptfigur festgelegt hatten - ein neunjähriges Mädchen mit kleiner Schwester und großem Bruder - habe ich einfach losgeschrieben. Mai hat sicher viel von meiner Persönlichkeit.

Wie stellt sich für Sie ein „modernes Bullerbü“ dar? Gibt es das überhaupt in der Realität?

Anja Fröhlich: Die wenigsten Kinder haben noch eine klare Vorstellung vom Leben zwischen Kuhstall und Kartoffelacker. Hinzu kommt, dass der kleine Bio-Bauernhof mit einer Hand voll Tieren eher die Ausnahme ist. Die Kornblumenhof-Eltern leisten sich den Hof aus Liebhaberei. Die meisten gehen ganz anderen Berufen nach und nur die Eltern arbeiten als Bauer und als Tierärztin direkt vor Ort. Ich glaube, dass der Bilderbuch-Bauernhof nach wie vor ein Sehnsuchtsort für Kinder ist, weil man nirgendwo sonst so hautnah mit verschiedensten Tieren in Berührung kommt. Und gerne leiste ich auch einen Beitrag dazu, Kinder für das artgerechte Leben von Nutztieren zu sensibilisieren. Auch wenn das Ferkel schon mal einen Puppenrock übergestreift bekommt und der Zwergesel mit Flügelchen in den Teich geht.



Anja Fröhlich ©privat



Wir Kinder vom Kornblumenhof Band 1: Ein Schwein im Baumhaus

Anja Fröhlich
Originalausgabe, 168 Seiten, mit
farbigen Illustrationen von Ulla
Mersmeyer
ab 8 Jahren
ISBN 978-3-473-40315-8
€ [D] 9,99
€ [A] 10,30
SFr. 15.90 (empf. Ladenpreis)
Auch als E-Book und Hörbuch
erhältlich

Erscheinungstermin:
März 2019

Weitere Informationen
zu Ravensburger Büchern und
Coverdaten zum Download finden Sie
unter: www.ravensburger.de/presse



**Ansprechpartner:**

Heike Herd-Reppner
Pressereferentin Ravensburger Buchverlag Otto Maier GmbH
Tel: 0751-86-1271
heike.herd-reppner@ravensburger.de

Robert-Bosch-Straße 1
D-88214 Ravensburg
www.ravensburger.de/presse

Sie waren selbst Einzelkind und haben in Ihrer Jugend bereits in verschiedenen Städten gelebt. Wären Sie auch gerne in einer Großfamilie auf einem idyllischen Bauernhof aufgewachsen, so wie ihre Hauptfigur Mai?

Anja Fröhlich: Ich habe tatsächlich erst auf dem Dorf, dann in Rom und dann wieder irgendwo am Waldesrand gelebt. Bei der letzten Etappe haben meine Eltern, die eigentlich Lehrer waren, auch Hühner und Enten gehalten. Das Schlüpfen der Küken war ein großes Erlebnis. Die schönsten Kindheitserinnerungen habe ich allerdings an Rom in den 70er Jahren. Ich gestehe: Mir ist die Großstadt näher als die Großfamilie auf dem Land.

Woher kommen die Ideen für die witzigen Erlebnisse von Mai und ihrer Familie?

Anja Fröhlich: Wenn ich das wüsste, könnte ich wesentlich entspannter arbeiten. Die Ideen kommen wann und wo sie wollen ohne große Vorankündigung, Und sie kommen genauso gut auch mal nicht, besonders, wenn ich sie unbedingt brauche. Darum diktiere ich alle Einfälle, die mich zur Unzeit anfliegen, möglichst unauffällig meinem Handy. Und viele Anregungen kommen auch aus meinem Umfeld. Da mopse ich gnadenlos.

Anja Fröhlich wurde 1964 als einziges Kind eines Lehrerehepaares geboren. Ihre Kindheit und Jugend verbrachte sie zwischen dem Rheinland, Rom und dem Sauerland. Sie studierte Filmwissenschaften, Kunstgeschichte und Psychologie in Köln während sie ihren Lebensunterhalt mit exotischen Jobs bestritt: als Betreuerin einer alternden Schauspielerdiva, als Buchhalterin auf einer Malediveninsel und als Ghostwriterin für Liebesbriefe. Nach dem Studium arbeitete Anja Fröhlich als Filmredakteurin bei einem Kölner Stadtmagazin und später als Texterin für diverse Kölner Werbeagenturen. Nach der Geburt ihres Sohnes 1995 machte sie sich als Autorin, Journalistin und Werbetexterin selbstständig. 2001 erschien ihr erster Roman. Es folgten zahlreiche Kinder- und Jugendbücher, die mehrfach übersetzt und ausgezeichnet wurden.

(4292 Zeichen mit Leerzeichen)

Über Ravensburger

Die Ravensburger AG ist eine internationale Unternehmensgruppe mit langer Tradition und gewachsenen Werten. Ihre Mission lautet „Spielerische Entwicklung“, ihre bedeutendste Marke, das blaue Dreieck, steht für die Werte Freude, Bildung und Gemeinsamkeit und ist eine der führenden Marken für Puzzles, Spiele und Beschäftigungsprodukte in Europa sowie für Kinder- und Jugendbücher im deutschsprachigen Raum. Spielwaren mit dem blauen Dreieck werden weltweit verkauft, und die internationalen Marken BRIO und ThinkFun ergänzen das Angebot der Unternehmensgruppe. 2.153 Mitarbeiter erwirtschafteten 2018 einen Umsatz von 491,2 Millionen Euro.*

** Bitte beachten: Alle Zahlenangaben auf vorläufiger Basis. Endgültige Umsatz- und Ertragszahlen veröffentlicht Ravensburger zur Bilanzpressekonferenz im Juni 2019.*